

Картотека
игр – драматизаций
Средней группы «Рябинка»

Составитель: Криволаба Е.В.



№1 «Заюшкина избушка»

Цель: Формировать у детей интерес к играм - драматизациям.

Задачи:

- Способствовать развитию диалогической речи, формировать умение отчётливо и внятно произносить слова, развивать интонационную выразительность.
- Продолжать формировать умение детей передавать образ героев сказки.
- Развивать память, слуховое и зрительное внимание, воображение, образное мышление.
- Воспитывать доброжелательное взаимоотношение, как с детьми так и со взрослыми.
- Воспитание любви, добра, бережного отношения к окружающему миру через сказку.

Ход:

Ведущий: «Жили – были лиса и заяц. У лисы изба была ледяная, а у зайчика лубяная (Показывает с помощью мимики жестов зайчика и его домик, и также лису). Пришла весна, у лисы изба растаяла, а у зайчика стоит по старому (Убирает домик лисы).

Лиса: «Заинька, пусти меня погреться».

Ребенок речью, мимикой старается показать, какая лиса хитрая. А зайчика, наоборот, ребенок показывает добрым.

Ведущий: «Лиса зашла к зайчику домой и выгнала его. Идет зайчик дорогой и плачет, а навстречу ему ...Как вы думаете, ребята, кто зайчику на встреч попался?»

Дети хором отвечают: собаки.

Собаки: «Тяф – тяф – тяф! Заяк, почему ты плачешь?»

Зайка им рассказывает: «У меня изба была лубяная, а у лисы ледяная. Весной у лисы дом растаял, и она попросилась ко мне погреться и выгнала». Собаки: «Не плачь, зайчик, мы ее выгоним» Дети подходят к ширме, стучат. Собаки: «Тяф – тяф! Уходи лиса!» Лиса из – за ширмы кричит: «Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!»

Собаки испугались и убежали. Ведущий: «Опять зайчик идет и плачет. А навстречу ему медведь»

Медведь: «Зайчик, почему ты плачешь?» Ведущий: «Зайчик стал рассказывать свою историю»

Зайчик: «У лисы дом был ледяной, а у меня лубяной. Весной у лисы дом растаял, лиса попросилась ко мне погреться и выгнала».

Медведь: «Не плачь, зайчик, я сейчас выгоню лису». Зайчик: «Не выгонишь, собаки гнали и не выгнали, и ты не выгонишь!»

Медведь: «Нет, выгоню!» Дети подходят к ширме – домику, медведь начал реветь: - Уходи, лиса!

Бык: «Чего плачешь, зайка?»

Зайка: «Была у меня изба лубяная, а у лисы ледяная. Весной у лисы изба растаяла, она попросилась ко мне и выгнала». Ребенок шмыгает носом, имитирует слезы.

Бык: «Не плачь, зайка, я выгоню лису из твоего дома».

Зайка: «Нет, не выгонишь. Собаки гнали- не выгнали, медведь гнал – не выгнал, и ты не выгонишь».

Бык: «Нет, выгоню!»

Ведущей: «Пошел бык к избе да как начал реветь».

Бык: «Уходи, лиса!»

Лиса: «Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!»

Ведущий огорченно: «Испугался бык и убежал. А зайчик опять плачет. Навстречу идет петух с косой».

Петух говорит бодро: «Кукареку! О чем, зайчик, плачешь?»

Зайчик: «Как мне не плакать, петушок! Попросилась ко мне лиса погреться, да и выгнала меня».

Петушок: «Не плачь, зайчик, я ее мигом выгоню!»

Зайчик говорит грустно: «Нет, не выгонишь. Собаки гнали – не выгнали, медведь гнал – не выгнал, бык гнал – не выгнал, и ты не выгонишь».

Петушок: «Нет, выгоню!»

Ведущий: «Подошел петушок к избе и закричал».

Петушок закричал так бойко, громко: «Кукареку! Иду на пятах, несу косу на плечах! Хочу лису посечи, уходи лиса!»

Ведущий читает радостно: «Услышала лиса крик петушиный, испугалась.

Выбежала и наутек... А петушок с зайчиком стали жить – поживать да добра наживать». Все радуются.

В конце игры можно устроить праздник, поводить хоровод. В следующей игре дети могут играть самостоятельно, воспитатель наблюдает со стороны, где нужно помогает или направляет.

№2«Теремок»

Цель: учить детей брать на себя роль, выполнять движения в соответствие с ролью.

Задачи:

- Формировать у детей живой интерес к театральной игре,
- Побуждать к двигательной импровизации. Закрепить и расширить знания детей о животных и их повадках;
- Развивать эмоциональность, образность восприятия музыки через движения. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение прийти на помощь.

Ход:

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка - норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

-Терем, теремок! Кто в теремочке живет?

Никто не отзывается.

Вошла мышка в теремок и стала в нем жить. (Шьет одежду.)

Прискакала к теремку лягушка-квакушка и спрашивает:

- Терем - теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка, а ты кто?

- А я, лягушка-квакушка!

- Иди ко мне жить!

Лягушка прыгнула в теремок, стали они вдвоем жить. (Лягушка варит кашу)

Бежит мимо зайчик - побегайчик. Остановился и спрашивает:

- Терем - теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка - норушка!

- Я, лягушка - квакушка! А ты кто?

-А я, зайчик - побегайчик!

- Иди к нам жить!

Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить. (Заяц колет дрова.)

Идет лисичка - сестричка.

- Я, мышка - норушка! - Я, лягушка - квакушка!

- Я, зайчик - побегайчик! - А ты кто?

- А я, лисичка - сестричка! - Иди к нам жить!

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. (Лиса метет пол.)

Прибежал волчок серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка - норушка! - Я, лягушка - квакушка!

- Я, зайчик - побегайчик! - Я, лисичка - сестричка!

- А ты кто? -А я волчок серый бочок! - Иди к нам жить!

Волк и влез в теремок. Стали они впятером жить. (Волк колет дрова)

Все они в теремке дружно живут, песни поют. Вдруг идет мимо медведь косолапый. Увидел теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

- Терем, теремок! Кто в тереме живет? - Я, мышка – норушка!

- Я, лягушка - квакушка! - Я, зайчик - побегайчик!

- Я, лисичка - сестричка! - Я, волчок серый бочок!

- А ты кто? - А я, мишка всех давишка! Хочу теремок раздавить!

Медведь беретса за ширму и тихонечко ее потрясывает. Звери убегают за ширму прячутся там.

А мишка садится на стульчик и ревет приговаривая:

- Плохо, плохо одному скучно, скучно одному!

Звери выходят из-за ширмы и зовут:

- Иди к нам мишка будем вместе жить!

Выстраиваются звери в одну шеренгу и все вместе говорят:

- В теремочке будем жить

Крепко накрепко дружить

Вместе будем мы трудиться

Будем петь и веселиться!

№3 «Жихарка»

Цель: Развивать у детей артистические способности, создать психологический комфорт. Умение понимать детей содержание сказки.

Задачи:

- Учить понимать содержание сказки, поведение героев;
- Учить передавать движения героев, их диалог;
- Воспитывать интерес к игре.

Воспитатель. Жили-были Кот и маленький мальчик Жихарка.

А почему Жихарка? Да потому что он был маленький да удаленький. Кот и Жихарка прибирают избу.

Каждое утро кот на охоту ходил. *(Кот берет ружье и уходит).*

А Жихарка дома оставался обед готовить. Как-то раз прослышала Лиса, что Жихарка один в доме остался. И захотелось ей так Жихаркиного мяса попробовать! *(Появляется около избы лиса. Ходит вокруг, принюхивается. Вот она и говорит:)*

Лиса. Жихарка, выйди ко мне, я тебя горошка дам!

Жихарка. Да некогда мне! Я обед готовлю. Скоро Кот придет.

Лиса. Жихарка! Да посмотри в окошко, там гости идут, песни поют. *(Группа детей исполняют русскую народную песню).*

Воспитатель. Открыл Жихарка окно, чтобы посмотреть, а Лиса тут как тут.

Лиса. Ну, что! Обманула я тебя, Жихарка! Теперь я тебя съем. А ну, садись на лопату, я тебя в печке сварю! *(Жихарка пытается сесть на лопату, а у него ничего не получается).*

Жихарка. Так ли я сел, Лиса?

Лиса. Да, что ты, не умеешь что ли?

Жихарка. Нет, не умею. Покажи, Лиса! *(Лиса показывает, как нужно правильно садиться на лопату, а Жихарка в это время закрывает печь).*

Лиса. Ой, спасите, помогите!

Жихарка. Сиди, Лиса, варись, Лиса! Будешь маленьких обижать!

Лиса. Прости меня, Жихарка! Я больше так не буду!

Воспитатель. Ну, что, дети, простим лису? *(Дети отвечают.)*

Воспитатель. Вот вам и маленький да удаленький! Не зря же его Жихаркой зовут! И на радость всем общую пляску заведем. В конце сказки звучит «Смоленский гусачок», все дети танцуют.

Воспитатель. Вот так по-доброму и закончилась наша сказка. Почему такой добрый конец у сказки?

(Дети отвечают.) **Воспитатель.** Помогай другу везде, Не оставляй его в беде. Какие пословицы вы о дружбе вы знаете?

1. й ребенок. Старый друг лучше новых двух. **2. й ребенок.** Человек без друзей, что дерево без корней.

№4«Гуси-лебеди»

Цель: Развивать у детей артистические способности, создать психологический комфорт. Умение понимать детей содержание сказки.

Задачи:

- ❖ Развивать речь, мышление, память.
- ❖ Последовательно выполнять события, координировать свои действия с действиями партнера,
- ❖ Воспроизводить образы через пластику тела, жесты, голос, мимику,
- ❖ ориентироваться на «сцене».

Ход:

Воспитатель: В одной небольшой деревеньке жила – была дружная семья: мама ,папа, дочка Машенька и братец Иванушка. Недалеко, в лесу, жила Баба Яга и служили ей Гуси – лебеди. Гуси- лебеди летят Всё узнать они хотят. Высоко они летят! И на Ванечку глядят.
(*Гуси улетают. Ванечка машет им рукой*)

Воспитатель: Улетели в облака... К дому подойдем пока.

/ Из домика выходят батюшка, матушка, Машенька, подходят к Ванечке/.

Картина 2.

Батюшка: Мы на ярмарку поедem Вам подарки покупать!

Матушка: Вы друг друга берегите Никуда не уходите.

Машенька: С Ваней стану я играть Мы вас будем дома ждать. */Батюшка и матушка садятся на лошадку, скачут и поют/*
Эй, лошадка, нас в город вези! Ты скорее, скорее иди. Мы на ярмарку едем вдвоём Мы подарки домой привезём.

/ Уезжают. Маша и Ваня машут им/

Подружек: Маша. Маша! Пойдём- ка играть! Песни петь, у березки плясать. */ Убегают/*

Маша: Милый братец мой, послушай: Поиграй один, Ванюша! Здесь на травке посиди Никуда не уходи! */ Убегают/*

Воспитатель: И остался Ванюша один... А Гуси - лебеди тут как тут... (*Гуси – лебеди берут Ваню и улетают*) и унесли с собой...
А Маша в это время на лугу с подружками...

Картина 3.

/ Выходят дети в русских костюмах/ Хоровод «А я по лугу...»

Подружка: А давайте в «Катерину» Игра «Две подружки Катеньки»

Маша: Разошлись друзья, подружки Побегу скорей к Ванюшке. */ Ищет Ваню/ Ваня, Ваня, отзовись! Где ты, братик, покажись!*

Воспитатель: Маша Ваню не нашла
По дорожке побрела.

Картина 4.

Песня Маши:

По опушке реченька синяя течет. По дорожке к реченьке Машенька идет.
Ты скажи мне реченька, братца как найти. К батюшке и матушке с ним домой прийти.

Речка: Поешь моего киселька Дорога твоя далека.

Присядь, отдохни, я скажу Дорогу тебе покажу.

Гуси- лебеди Бабы Яги Братца Ванечку в лес унесли!

Маша: Некогда кисель мне пить Надо братца воротить! В лес к Яге должна бежать Надо Ваню мне спасать! */Бежит к Яблоньке./*
Яблонька, голубушка Маше помоги! Про гусей- лебедей Маше расскажи!

Яблонька: Съешь яблочко. Маша, моё Я знаю про горе твоё! Ты яблочки с веток сорви В дорогу с собой их возьми.

Маша: Яблочки я не сорву! Их в дорогу не возьму. В лес к Яге должна бежать
Надо Ваню мне спасать! */Бежит к Печке/.*

Маша: Печка, голубушка, Маше помоги! Про Гусей- лебедей Маше расскажи.

Печка: Печка, ух, стоит! Из печи дым валит. А в печи, а в печи Пирог горячи! Ух, поднялись! Ух, испеклись!

Маша: Пирожок не стану есть Поважнее дело есть! В лес к Яге должна бежать Надо Ваню мне спасать! */Убегает/*

Картина 5.

Воспитатель: А Баба Яга в это время ждет Гусей – лебедей.

Избушка Бабы Яги. Выходит Баба Яга/

Б. Я.: У бабуси, у Ягуси Нет подруг, и нет друзей. И по этой по причине Завела себе гусей. П-в: А я Баба Яга, костяная нога
У-ух. полечу! У-ух, полечу! Где же гуси? Где же гуси? Как же грустно мне, бабусе. Где Ванюшка, принесли? Кыш! Пошли, пошли, пошли!

Б. Я.: Ну-ка, Ваня, покажись! Ну-ка, Ваня, покружись! Здесь теперь ты будешь жить Мне, Яге, будешь служить!

Можешь в шишки поиграть Я устала, пойду спать! */Уходит/* Воспитатель: И ушла Яга на печь Ваня сел её стеречь.

Только страшно очень Ване Мы об этом знаем с вами. Он пошел в волшебный лес Лес тот- чудо из чудес! */Звучит музыки Леса./*

Картина 6.

Ваня: Машенька, Машенька! Ты меня найди! Машенька, Машенька, ты меня спаси! Не хочу в лесу я жить! Не хочу Яге служить!
/Выбегает Маша/

Маша: Я спасу тебя, Ванюша! Только ты меня послушай: Надо быстро нам бежать Может нас Яга догнать!

/Маша и Ваня бегут к Речке/ - Спрячь нас, голубушка Речка!

Речка: Пожалуйста! */Бегут к Яблоньке/*

- Спрячь нас, голубушка Яблонька!

Яблонька: Пожалуйста! */Бегут к Печке/* - Спрячь нас, голубушка Печка

Печка: Пожалуйста! /*Гуси подлетают к Печке!*

Печка: Пых. /*Гуси улетают!* Маша с Вайей выходят из- за Печки: - Спасибо! / *бегут домой!*

Картина 7.

Воспитатель: Только прибежали Ваня и Маша домой, а тут бабушка с мамушкой приехали...

/На сцене изба. Приезжают бабушка с мамушкой!

Эй, лошадка, домой нас вези! Ты скорее, скорее иди!

Мы на ярмарке были вдвоём Мы подарки детишкам везём!

Воспитатель: Обрадовались Ваня с Машей.

/Ваня и Маша обнимают бабушку и мамушку... Все выходят вперед, выстраиваются!

Воспитатель: Мы вам сказку рассказали и порадовали вас!

Все: Сказка ложь, да в ней намек

Добрый молодцам урок!

№5 «Кот, петух и лиса»

Цель :

- ❖ Развитие речи детей через драматизацию игр, сказку, умение соотносить
- ❖ движения с речью,
- ❖ Учить отвечать на вопросы воспитателя по содержанию
- ❖ полными предложениями, слушать ответы других детей.
- ❖ Воспитание чувства сопереживания.

Ход:

Жили – были Кот да Петух. *(из домика выходит Кот, мурлычет, в окошке сидит Петушок, кукарекает)*. Кот на работу ходил, а Петушок по дому хозяйничал.

Кот: Петушок, ты дома сиди, никому дверь не открывай! В окошко не выглядывай, а то придет лиса и унесет тебя! А я в лес пойду, да малины наберу. *(берет корзину и поет песенку)*. Песня «По малину в сад пойдем»

По малину в сад пойду, в сад пойду, в сад пойду. И малины наберу, наберу, наберу. Солнышко во дворе, а в саду тропинка.

Сладкая ты моя, ягодка-малинка.

Сказочница:

- Ушел Котик в лес за малиной, а Петушок в доме прибрал и у окошка задремал. А в это время...*(из-за куста выходит лиса)*.

-Ходит по лесу лиса, щурит, рыжая, глаза: Всюду рыжая лисица ищет, чем же поживиться.

Лиса: *(обегает кусты и прячется, выглядывает, говорит)* - Вижу Петушка в окошке, ох как хочется поесть! *(гладит себя по животу)*

Тихонько к Пете подойду, про дела его спрошу (*подкрадывается*). - Здравствуй, Петенька! Пусти меня отдохнуть, с тобой рядышком посидеть. Ножки у меня очень устали.

Сказочница:

- А сама то Лиса думает...

Лиса: (*поворачивается к детям*)

- Я, Лисичка, хвостик рыжий, сяду к Петеньке поближе. Я на Петю посмотрю и его перехитрю.

Сказочница:

- Села рядышком с Петушком. Только он отвернулся, а плутовка его- хвать!

Потащила Лисица бедняжку к себе в домик. А Петушок как закричит!

Петушок:

- Несет меня Лиса, за темные леса. За высокие горы. За глубокие реки. Котик братец, выручи меня!

Сказочница:

- Услыхал Котик зов Петушка и поспешил к нему на помощь. (*Кот отбирает Петушка, Лиса убегает к себе в дом, а они идут к себе*).

Кот:

- Петя – петушок, говорил я тебе, не слушай Лису, а то она тебя съест. Я сейчас за дровами схожу в лес, а ты тесто заведи, будем пироги с малиной печь.

Петушок:

- Хорошо, Котик, быстрее в лес иди, да дров наруби, чтобы печь истопить и пирогов напечь.

Сказочница:

- Взял топор Котик и в лес пошел. Давайте и мы поможем дрова Котику распилить и наколоть.

Ритмические упражнения

Загудела пила, зажужжала, как пчела, Лопнула и встала – начинай сначала.

Сказочница:

- А Петушок Котика поджидает дома. (*появляется лиса*)

Лиса: Для Лисы преграды нет, если ждет ее обед.

Сказочница:

Лиса опять к домику подкралась и опять придумала, как Петушка обмануть.

Лиса: - Петушок, Петушок, подари мне гребешок. Ну пожалуйста, прошу, я кудряшки расчешу.

Сказочница: -Только Петушок высунулся из окошка, Лиса его схватила и побежала к своему домику.

Петушок: - Котик-братец, выручи меня!

Сказочница:

- Услыхал от Петушка, бросил пилу и помчался его выручать. Ребята, давайте и мы похлопаем, чтобы Лису испугать!

(дети топают, Кот отбирает у Лисы Петуха и они возвращаются домой).

Петушок: Ты, Котик, отдохни и немножечко поспи. *(Кот разваливается около домика, дремлет)*

Сказочница: Петушок перышки почистил и стал Котика будить.

Петушок:

- Хватит, Котенька - Коток, хмурить хитрый свой глазок. Не пора ли, лежебока, поработать хоть часок!

Кот: - Я немножко отдохнул, на рыбалку я пойду, немного рыбки наловлю.

Озеро находится далеко. Если Лиса снова придет, не выглядывай в окно!

Петушок: - Буду я теперь умней, не открою Лисе я дверь!

Сказочница:

- Взял Кот удочку, ведро и пошел к озеру. А Петушок в доме все прибрал и стал спать укладываться. Но коварная Лиса вновь встала под окном и запела сладки голоском.

Лиса: *(поет)*

- Петушок, Петушок, золотой гребешок, Выгляни в окошко, дам тебе горошка.

Сказочница: - Петушок горошек очень любил клевать. Не удержался он, выглянул в окошко. Лиса схватила Петушка и унесла к себе домой. Как ни кричал Петушок, как ни звал друга, не услышал его Котик. Очень далеко было озеро.... Вот вернулся Кот домой.

Подошел к домику, стал звать и искать Петушка. *(Кот зовет Петушка и спрашивает у детей, дети рассказывают).*

Кот: - Ух, коварная Лиса, унесла Петушка Гусли я свои возьму, в гости я к Лисе пойду.

Надо друга выручать. Из беды его спасти! *(берет гусли и уходит)*

Сказочница:

- Лисе любопытно стало, кто же ей под окном играет, на улицу вышла и танцевать начала. До того плясала, что совсем устала. Стала Котика просить, чтобы перестал играть *(Лиса падает в изнеможении).*

Лиса:

- Не буду больше Петушка я обижать, буду с вами я дружить.

Сказочница:

- Котик взял Петушка и отправились они к себе домой. Стали жить, да поживать, да добра наживать! Вот и сказочке конец. А кто слушал – МОЛОДЕЦ!

Ведущая представляет героев. Дети аплодируют.

№7 «Соломенный бычок»

Цель: способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности.

Задачи:

- ❖ способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности
- ❖ развивать речь детей, обогащать словарный запас;
- ❖ учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние персонажей; формировать у детей умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для передачи образа различные выразительные средства (жесты, мимику, интонацию).

Ход:

Ведущий: Жили были дедушка и бабушка, была у них внучка Аленушка. Сидели они один раз у своего дома и думали, что у всех в деревне есть скотинка: у кого коровушка, у кого телята, у кого овечки, а у них никого не было. Вот внучка и говорит.

Внучка: Вот бы нам бычка.

Ведущий: И пошла кормить кур. *(танец кур и петуха)* **Ведущий:** А дед говорит бабушке.

Дед: Бабка, а давай-ка я сделаю Аленушке из соломы бычка, да вымажу ему смолой бочка.

Ведущий: Вот настала ночь. Бабушка и Аленушка легли спать, и куры с петухом легли спать. А дедушка собрался потихоньку и пошел в лес. В лесу насобирал с елок смолы полное ведро и вернулся домой. Сделал из соломы бычка, вымазал смолой бочка и поставил во дворе. Встали утром бабушка и Аленушка, вышли во двор, а по двору гуляет соломенный бычок-смоляной бочок. Обрадовалась Аленушка, нарвала травы и повела бычка на полянку постись. Привела и говорит:

Аленушка: «Ты погуляй, травки поешь и придешь домой. А я пойду в лес ушла цветочки собирать.» *(танец цветов)*

Ведущий: Аленушка ушла домой помогать по хозяйству. *(подметать)*

Стоит бычок на полянке, вдруг выскочил из лесу зайчик. Увидел бычка и говорит:

Зайчик: «Ты кто такой?»

Бычок: «Я соломенный бычок, смоляной бочок». **Ведущий:** Бегал-бегал зайчик, вокруг бычка, любопытно стало, подбежал к бычку, тронул лапкой и прилип.

Заяц: «Ай-ай-ай!»-заплакал зайчик.

Ведущий: А бычок «топ-топ-топ» и повел зайчика домой. На крылечке сидят дедушка, бабушка и Аленушка. Бабушка и говорит:

Бабушка: «Вот молодец, бычок! Сошью Аленушке рукавички зайчи» **Ведущий:** А Заяц говорит:

Зайка: « Дедушка, бабушка, Аленушка, отпустите меня. Я вам из лесу морковки принесу, а Аленушке ленточки.»

Ведущий: Жалко стало зайчика, освободил дедушка зайчишкину лапу. Ускакал зайчик в лес. На следующий день Аленушка снова повела бычка на полянку постись, привела и говорит:

Аленушка: «Ты погуляй, травки поешь, и придешь домой. А я пойду грибы собирать.» (*танец грибов*)

Ведущий: Собрала грибы и пошла домой помогать бабушке. Выходит из лесу Мишка-Медведь. Постоял-постоял, туда-сюда поглядел и увидел бычка. Подошел ближе и говорит:

Медведь: «Ты кто такой?» **Бычок:** «Я соломенный бычок, смоляной бочок».

Ведущий: Вот медведь бочком, бочком к бычку подобрался, схватил его да и прилип. А бычок «топ-топ-топ» и повел медведя домой. А на крыльчке сидят и дедушка и бабушка и Аленушка. Смотрят, а бычок медведя привел. Дед и говорит:

Дед: «Вот так бычок! Смотрите, какого медведя привел. Сошью себе медвежью шубу.»

Ведущая: А медведь говорит:

Медведь: « Дедушка, бабушка, Аленушка, отпустите меня. Я вам из лесу меда принесу.»

Ведущая: Освободил дед медвежью лапку. Убежал медведь в лес. На другой день Аленушка снова повела бычка на полянку постись. Пришли и говорит:

Аленушка: «Ты погуляй, травки поешь и придешь домой. А я пойду в лес бабочек ловить. (*танец бабочек*)

Ведущая: Наловила бабочек и пошла домой. Выходит из лесу волчище-серый хвостиче. Кругом осмотрелся-увидел бычка и говорит:

Волк: «Ты кто такой?» **Бычок:** «Я соломенный бычок, смоляной бочок»

Ведущий: Подбежал к бычку, тронул лапкой и прилип. Волк туда-сюда, не вырваться серому. А бычок «топ-топ-топ» и повел волка домой. А на крыльчке сидят и дедушка и бабушка и Аленушка. Смотрят а бычок волка привел. Дед и говорит:

Дед: «Вот так бычок! Будет у меня волчья шуба.» **Ведущая:** А волк говорит:

Волк: « Дедушка, бабушка, Аленушка, отпустите меня. Я вам рыбки принесу.»

Ведущая: Освободил дед волчью лапку. Убежал волк в лес. На следующий день Аленушка снова повела бычка на полянку постись. Пришли и говорит:

Аленушка: «Ты погуляй, травки поешь и придешь домой. А я пойду в лес яблоки лесные собирать. Собрала яблоки и ушла домой. Выходит из лесу лиса. Увидела бычка, стала вокруг него ходить принохиваться и говорит:

Лиса: «Ты кто такой?» **Бычок:** «Я соломенный бычок, смоляной бочок».

Ведущий: Подкралась лиса поближе, схватила бычка, да и прилипла лапкой А бычок «топ-топ-топ» и повел лису домой. А на крыльчке сидят и дедушка и бабушка и Аленушка. Смотрят, а бычок лису привел. Бабушка и говорит:

Бабушка: Вот так бычок! Будет у меня воротник на шубу.

Ведущая: А лиса и говорит: **Лиса:** « Отпустите меня. Я вам орешки лесные принесу.»

Ведущая: Отпустили лису и убежала она в лес. Вот вечером сидят дедушка, бабушка и внучка Аленушка на крыльчке, рядом куры с петушком гуляют, смотрят — бежит Зайчик - несет целую корзину морковки и ленточки для Аленки. Только Зайка ушел, как Лиса бежит несет мешок орехов. Не успели взять Мишка-Медведь идет и несет бочонок меда лесного. Только Мишка ушел, бежит Волк и рыбки несет. Никто не обманул. Вот и сказки конец, а кто смотрел и слушал-молодец

№8 «Два жадных медвежонка»

Венгерская народная сказка в обр. А. Краснова и В. Важдаева

Цель: учить детей обыгрывать сказку, передавать образы, входить в роль.

Задачи:

- ❖ Учить понимать содержание сказки, правильно вести диалог;
- ❖ Развивать умение передавать движения персонажей;
- ❖ Формирование понимания нравственного качества «жадность», «хитрость»..

Ход: Ведущий: По ту сторону стеклянных гор, за шелковым лугом, стоял нехоженный, невиданный густой лес. В этом нехоженном, невиданном густом лесу, в самой его чаще, жила старая медведица. У неё было два сына. Когда медвежата выросли, они решили, что пойдут по свету искать счастья. Поначалу пошли они к матери и, как положено, распрощались с ней. Обняла старая медведица сыновей и наказала им никогда не расставаться друг с другом. Обещали медвежата исполнить наказ матери и тронулись в путь-дорогу. Шли они, шли. И день шли, и другой шли. Наконец все припасы у них кончились. Медвежата проголодались. Понурые, брели они рядышком.

Медведь 1: Эх, братик, до чего же мне есть хочется! - пожаловался младший. **Медведь 2:** И мне хочется! - сказал старший. **Ведущий:** Так они все шли и шли и вдруг нашли большую круглую головку сыра. Хотели было поделить ее поровну, но не сумели. Жадность одолела медвежат: каждый боялся, что другому достанется больше. Спорили они, рычали, и вдруг подошла к ним лиса.

Лиса: О чём вы спорите, молодые люди? - спросила лиса. Медвежата рассказали ей о своей беде. **Лиса:** Какая же это беда! - сказала лисица. - Давайте я вам поделю сыр поровну: мне, что младший, что старший - все одно. **Медведь 1, 2:** Вот хорошо-то! - обрадовались медвежата. - Дели! Лиса взяла сыр и разломил его на две части. Но расколола головку так, что один кусок - это даже на глаз было видно - был больше другого. Медвежата закричали: **Медведь 1, 2:** Этот больше!

Лиса успокоила их: **Лиса:** Тише, молодые люди! И эта беда не беда. Сейчас я все улажу. Она откусила добрый кусок от большей части и проглотила его. Теперь большим стал меньший кусок. **Медведь 1, 2:** И так неровно! - забеспокоились медвежата.

Лиса: Ну, полно! - сказала лиса. - Я сама знаю свое дело. И она откусила кусок от большей части. Теперь больший кусок стал меньшим.

Медведь 1, 2: И так неровно! - закричали медвежата. **Лиса:** Да будет вам! - сказала лиса, с трудом ворочая языком, так как рот её был набит вкусным сыром. - Ещё самая малость - и будет поровну. Лиса продолжала делить сыр. А медвежата только черными носами водили туда-сюда, туда-сюда - от большего куска к меньшему, от меньшего - к большему. Пока лисица не наелась досыта, она всё делила и делила. Но вот куски сравнялись, а медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

Лиса: Ну что ж, - сказала лиса, - хоть и помалу, да зато поровну!

Приятного вам аппетита, медвежата.

И, помахав хвостом, она убежала. Так-то вот бывает с теми, кто жадничает!

№9 «УПРЯМЫЕ КОЗЫ»

Узбекская сказка в обр.Ш.Сагдуллы

Цель: формировать навык участвовать в игре-драматизации.

Задачи:

- ❖ Учить понимать содержание сказки, правильно вести диалог;
- ❖ Развивать умение передавать движения персонажей;
- ❖ Формирование понимания дружбы, значения дружбы.

Ход: Жили когда-то на свете две упрямые козы. И вот однажды они встретились на узкой доске, перекинутой через глубокий арык. Вдвоём на доске не разойтись. Кому-нибудь надо уступить. Эй ты, посторонись с дороги! — закричала одна коза. — Вот ещё, выдумала! Выходит, я из-за тебя пятиться должна? — закричала в ответ другая. А почему бы тебе и не попятиться? — настаивала первая. Долго спорили упрямые козы. А потом отступили каждая на три шага, нагнули головы и... Трах! Стукнулись лбами, и обе свалились в воду.

№10 « У СОЛНЫШКА В ГОСТЯХ».

Словацкая народная сказка в обр.С.Могилевской и Л.Зориной

- ❖ **Задачи:** Учить понимать содержание сказки, правильно вести диалог;
- ❖ Развивать умение передавать движения персонажей;
- ❖ Формирование понимания дружбы, значения дружбы.

Ход: Однажды большая тучка занавесила небо. Солнце три дня не показывалось. Заскучали цыплята без солнечного света.

Цыплята: Куда это солнышко девалось? - говорят. - Нужно его поскорее на небо вернуть.

- Где же вы его найдёте? - закудаhtала наседка. - Разве вы знаете, где оно живет?

Цыплята: Знать-то мы не знаем, а кого встретим, того спросим, - ответили цыплята. Собрала их наседка в дорогу. Дала зёрнышко мешочек и сумочку. В мешочке – зёрнышко, в сумочке –маковинка. Отправились цыплята. Шли-шли – и видят: в огороде, за кочаном капусты сидит улитка. Сама большая, рогатая, а на спине хатка стоит. Остановились цыплята и спрашивают:

Цыплята: Улитка, улитка, не знаешь ли, где солнышко живёт?

Улитка: Не знаю. Вон на плетне сорока сидит, - может, она знает. А сорока ждать не стала, пока к ней цыплята подойдут. Подлетела к ним, затараторила, затрещала:

Сорока: Цыплята, куда вы идёте, куда? Куда вы, цыплята, цыплята, идёте, куда? Отвечают цыплята:

Цыплята: Да вот солнышко скрылось. Три дня его на небе не было. Идём его искать. - И я пойду с вами! И я пойду с вами! И я пойду с вами!

Цыплята: А ты знаешь, где солнышко живёт?

Сорока: Я-то не знаю, а заяц, может, знает; он по соседству за межой живет! - затрещала сорока.

Увидел заяц, что к нему гости идут, поправил шапку, вытер усы и по шире ворота распахнул.

Цыплята: Заяц, заяц, - запищали цыплята, затараторила сорока, - не знаешь ли, где солнышко живёт? Мы его ищем.

Заяц: Я-то не знаю, а вот моя соседка утка - та, наверно, знает; она около ручья, в камышах, живёт. Повел их заяц к ручью. А возле ручья утиный дом стоит и челнок рядом привязан.

Заяц: Эй, соседка, ты дома или нет? - крикнул заяц.

Утка: Дома, дома! - закрикала утка. – Всё никак не могу просохнуть: солнца-то три дня не было.

Цыплята: А мы как раз солнышко идём искать! - закричали ей в ответ цыплята. Не знаешь ли, где оно живёт?

Утка: Я-то не знаю, а вот за ручьём, под дуплистым буком, ёж живет - он знает. Переправились они на челноке через ручей и пошли ежа искать. А ёж сидел под буком и дремал:

Цыплята: Ёжик, ёжик, - хором закричали цыплята, сорока, заяц и утка, - ты не знаешь, где солнышко живёт? Три дня его не было на небе, уж не захворало ли? Подумал ёж и говорит:

Ёж: Как не знать! Знаю, где солнышко живёт. За буком - большая гора. На горе - большое облако. Над облаком - серебристый месяц, а там и до солнца рукой подать! Взял ёж палку, нахлобучил шапку и зашагал впереди всех дорогу показывать. Вот пришли они на макушку высокой горы. А там облако за вершину уцепилось и лежит-полеживает. Залезли на облако цыплята, сорока, заяц, утка и ёж, уселись покрепче, и полетело облако прямехонько к месяцу в гости. А месяц увидел их и поскорее засветил свой серебряный рожок.

Цыплята: Месяц, месяц, - закричали ему цыплята, сорока, заяц, утка да ёж, - покажи нам, где солнышко живёт! Три дня его не было на небе, соскучились мы без него. Привел их месяц прямо к воротам солнцева дома, а в доме темно, света нет; заспалось, видно, солнышко и просыпаться не хочет.

Тут сорока затрещала, цыплята запищали, утка закрикала, заяц ушами захлопал, а ёж палочкой застучал:

Все: Солнышко-ведрышко, выгляни, освети!

Солнышко: Кто под окошком кричит? - спросило солнышко. - Кто мне спать мешает?

Цыплята: Это мы - цыплята, сорока, заяц, утка да ёж. Пришли тебя будить – утро настало.

Солнышко: Ох, ох!..- застонало солнышко. - Да как мне на небо выглянуть? Три дня меня туча прятала, три дня собой заслоняла, я теперь и заблестеть не могу... Услыхал про это заяц - схватил ведро и давай воду таскать. Услыхала про это утка - давай солнце водой умывать. А сорока - полотенцем вытирать. А ёж давай колючей щетинкой начищать. А цыплята - те стали с солнышка соринки смахивать.

Выглянуло солнце на небо, чистое, ясное да золотое. И всюду стало светло и тепло.

Вышла погреться на солнышке и курица. Вышла, закудаhtала, цыплят к себе подзывает. А цыплята тут как тут. По двору бегают, зёрна ищут, на солнышке греются. Кто не верит, пусть посмотрит – бегают по двору цыплята или нет?

№13 «ПЫХ».

Белорусская народная сказка в пер.Н.Мялика

Цель: формировать навык драматизации сказки.

Задачи:

- ❖ вызывать интерес к сказке;
- ❖ развивать умение переживать и сопереживать героям;
- ❖ учить отличать добро от зла;
- ❖ воспитывать желание положительного разрешения ситуации;
- ❖ воспитывать выразительность речи и умение изменять тембр голоса, с помощью которого выражать настроения героев и их отношение друг к другу;
- ❖ развивать наблюдательность и умение подражать движениям героям;
- ❖ работать над совершенствованием фразовой речи: умение вести диалог;
- ❖ слушать друг друга; вступать в диалог поочерёдно,

Ход:

Ведущий: Жили-были дедушка, бабушка да внучка Алёнка. И был у них огород. Росли в огороде капуста, свёколка, морковка и репка жёлтенькая. Захотелось однажды дедушке репки покушать. Вышел он в огород. Идёт-идёт, а в огороде жарко да тихо, только пчёлки жужжат да комарики звенят. Прошёл дед грядку с капустой, прошёл грядку со свёколкой, прошёл грядку с морковкой... А вот и репка растёт. Только наклонился, чтоб репку вытащить, да вдруг с грядки кто-то как зашипит на него:

Еж: Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх! Не ты ли это, дедка? Не за репкой ли пришёл? Испугался дед и бежать. Бежит мимо морковки, бежит мимо свёколки, аж пятки сверкают. Еле живой до хаты добрался. Сел на лавку, отдышаться никак не может.

Бабка: Ну что, дед, принёс репку?

Дед: Ох, бабка, там кто-то страшный сидит. Я еле ноги унёс!

Бабка: Полно, дед! Я сама пойду, уж, верно, репку принесу... И пошла бабка в огород. Шла-шла бабка мимо грядки с капустой, мимо грядки со свёколкой, мимо грядки с морковкой. Идёт бабка, торопится... А вот и репка. Нагнулась бабка, чтоб репку вытащить, а из борозды как зашипит на неё кто-то:

Еж: Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх! Не ты ли это, бабка? Не по репку ли пришла? Испугалась бабка да бежать. Бежала-бежала она мимо морковки, мимо свёколки, бежала мимо капусты. Еле-еле до хатки добралась. Села на лавку, тяжело дышит, отдышаться не может.

Бабка: Ой, дедка, твоя правда! Кто-то там страшный сидит и пыхтит. Еле-еле ноги унесла! Поглядела на деду с бабкой внучка Алёнка, пожалела их и говорит:

Аленка: Я принесу репку! Пошла Алёнка в огород. Идёт-идёт, а в огороде жарко да тихо, только пчёлки жужжат да комарики звенят.

Прошла Алёнка грядку с капустой, прошла грядку со свёколкой, прошла грядку с морковкой... А вот и репка растёт. Только наклонилась она, чтоб репку вытащить, а с грядки как зашипит кто-то:

Нагнулась Алёнка над грядкой, чтоб разглядеть, кто там такой страшный сидит, и вдруг увидела: лежит на грядке какой-то колючий клубочек, глазками бусинками поблёскивает и пыхтит:

Еж: Пшш-ппы-ы-хх!

Засмеялась девочка: Аленка: Ах ты, ёжик, ёжик колючий! Это ты дедушку с бабушкой напугал? Это ты их домой прогнал?

А ёжик вытянул кверху острую мордочку и опять:

Еж: Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх!

Потянула Алёнушка репку раз, потянула другой и третий и вытянула репку.

Да такую большую! Круглую да жёлтенькую. Сладкую-пресладкую. Взяла Алёнка репку, ёжика в передничек положила — и домой. Бежала мимо морковки, бежала мимо свёколки, бежала мимо капусты. Быстро-быстро бежала! И мигом к своей хатке прибежала. А навстречу ей дедка с бабкой вышли. И спрашивают:

Дед: А где же репка?

Аленка: А вот вам и репка!

Обрадовались тут дедка с бабкой:

Бабка: Ну и внучка у нас! Ну и Алёнушка! Молодец девочка!

Дед: А как же зверь этот, Пых страшный? Не испугалась ли ты его?

Раскрыла тут Алёнка передничек: Аленка: А вот вам и Пых! То-то смеху было!

№14 «ЛЕСНОЙ МИШКА И ПРОКАЗНИЦА МЫШКА»

Латышская сказка в обр. Ю. Ванага

Цель: развивать театральную деятельность детей посредством игр-драматизаций, развивать творчество.

Задачи:

- ❖ учить детей понимать образное содержание и идею сказки;
- ❖ видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;
- ❖ воспитывать дружеские чувства, умение делиться и уступать друг другу;
- ❖ создавать эмоционально-благоприятную атмосферу, доставить детям радость;
- ❖ проявлять чувство ответственности, уверенности в своих силах.

Ход:

Медведь – Лесной Мишка всю зиму спал в своей снежной берлоге и сосал лапу. А снилось ему лето и соты, полные мёда.

Тут же рядом в норке жила Мышка-Проказница. Однажды она случайно забежала в медвежью берлогу, да и заблудилась там и попала к медведю в ухо. Медведь проснулся, закрыл лапой ухо и поймал Проказницу.

Медведь: Моё ухо – нора для тебя что ли? Вот раздавлю тебя сейчас, как ягодумалину!

Мышка: Не дави меня, Мишка, - стала жалобно просить Проказница, - лучше отпусти меня, я тебе пригожусь!

Лесной Мишка посмеялся над Проказницей: ну на что она может ему пригодиться? Но все же отпустил.

Прошло немного времени. Медведь тёмной ночью вылез из берлоги, побрёл по лесу да и угодил в ловушку. Рвался он из петли что было силы, но вырваться не мог. Конец пришел Лесному Мишке!

Медвежий рёв разбудил Мышку-Проказницу. Она выскочила из своей норки посмотреть: почему это медведь так ревёт? Смотрит, а её силач-сосед в ловушке.

Мышка побежала, перегрызла петлю и освободила Медведя.

С тех пор Лесной Мишка всегда зовет Мышку-Проказницу погостить в его берлоге и даже разрешает погреться в его косматом ухе.

№15 «ПЕТУХ И ЛИСА»

Шотландская сказка в пер. М Клягиной-Кондратьевой

Задачи:

- ❖ воспитывать умение внимательно слушать сказку, понимать ее содержание
- ❖ развивать речь детей, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки сложными предложениями
- ❖ интонационно выразительно воспроизводить диалог;
- ❖ развивать умение следить за развитием действий в сказке, сохранять последовательность сюжета;
- ❖ формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Ход:

Как-то раз рыже-бурая лиса с хитрыми глазами и пушистым хвостом крадучись спустилась с горного склона во двор к фермеру и утащила хорошего жирного петуха. На ферме сразу же поднялся великий переполох, и все домочадцы погнались за лисой. А лиса держала петуха в зубах и бежала во весь дух. Но петушок - алый гребешок нисколечко не хотел достаться лисе на обед и всё думал, как ему заставить воровку разинуть пасть и выпустить его. И вот он начал её улещать:

Петух: Ну и дураки они, лисонька, что гонятся за тобой! Ни в жизнь им тебя не догнать!

Лисе по нраву пришлись эти слова - хоть и хитра была, а лесть любила. А петушок - алый гребешок продолжал:

Петух: Но хоть им тебя и не догнать, всё равно негоже, чтобы целая орава гналась за тобой и вопила: «Стой, воровка!» Ты бы им крикнула в ответ: «Вовсе не воровка! Это мой петух!» Они тогда поворотят назад, а ты спокойно побежишь своей дорогой.

Лисе и этот совет пришёлся по душе. Она подняла голову, разинула пасть и протяжно крикнула:

Петух: Это мо-о-ой пе-ту-у-ух!

А петух, не будь промах, бросился наутёк к своему двору. Да так быстро мчал, что ярко-алый гребешок даже прикрыл ему чёрный, как бусинка, глаз.

№11 «ЛИСА – НЯНЬКА»

Финская сказка в пер. Е.Сойни

Цель: формировать навык драматизации сказки.

Задачи:

- ❖ учить детей понимать содержание сказки, понимать поступки героев;
- ❖ воспитывать выразительность речи и умение изменять тембр голоса, с помощью которого выражать настроения героев и их отношение друг к другу;
- ❖ развивать наблюдательность и умение подражать движениям героев;
- ❖ работать над совершенствованием фразовой речи;
- ❖ умение вести диалог: слушать друг друга; вступать в диалог поочередно,

Ход:

Пошёл однажды медведь искать няньку для своих медвежат. Брёл он по лесу, брёл, встретил волка.

Волк: Куда, дедушка, путь держишь?

Медведь: Иду няньку медвежатам искать.

Волк: Возьми меня нянькой, - проурчал волк.

Медведь: А умеешь ли ты петь? - поинтересовался медведь.

Волк: Конечно, умею, - ответил волк и завыл: - У-у-у! У-у-у!

Медведь: Не выйдет из тебя няньки, слишком плохо поёшь, - сказал медведь и пошёл дальше. Навстречу ему заяц:

Заяц: Куда, дедушка, путь держишь?

Медведь: Иду няньку медвежатам искать.

Заяц: Возьми меня нянькой.

Медведь: А умеешь ли ты петь?

Заяц: Пу-пу, пу-пу, пу-пу, (*запел заяц*).

Медведь: Не выйдет из тебя няньки, слишком плохо поёшь, - сказал медведь и снова заковылял по тропинке. Навстречу ему лиса:

Лиса: Куда, дедушка, путь держишь?

Медведь: Иду няньку медвежатам искать.

Лиса: Возьми меня нянькой.

Медведь: А умеешь ли ты петь?

Лиса: Только я одна и умею, - похвасталась лиса и ласково запела: Я спою тебе, малышка, Песню птицы голосистой

Туути-луллаа, туути-луллаа, Туути-луллаа, а-а-а!

Медведь: Тебя я возьму, ты поёшь очень красиво, - растрогался медведь и повёл лису к себе домой.

На следующий день отправился медведь на охоту, а лиса делать ничего не захотела, медвежат не покормила, не почистила. Вернулся медведь вечером и спрашивает:

Медведь: Хорошо ли ты моих детей нянчила?

Лиса: Целый день им песни пела, - ответила лиса.

Медведь так устал, что больше ничего и не спросил. Утром снова медведь отправился на охоту. А лисе и дела нет до медвежат, голодные они и совсем неухоженные. Вернулся медведь вечером, видит - медвежата плачут, есть просят. Разозлился медведь, сейчас накажет ленивую няньку, а хитрая лиса скок на улицу, порх хвостом и бегом в лес.