

Российская Федерация

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 246»

_ 660112, г. Красноярск, ул. Воронова, д.23 «А», т- 224-48-13 email –
dou246@mailkrsk.ru ОГРН 1032402641314 ИНН 2465057980 КПП 246501001

**Проект «Развитие речи детей посредством игр —
драматизации»**

Воспитатель: Криволаба Е.В.

Вид проекта: творческий, групповой.

Сроки реализации проекта: ноябрь 2022г. – май 2023г.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители.

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие,

Цели проекта:

- развивать интонационный строй речи детей;
- развивать речь детей как средство общения;
- развивать творческие способности детей через театрализованную деятельность;
- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей;
- воспитывать артистические качества, раскрыть творческий потенциал детей, вовлекая их в театрализованные представления;
- формировать умение свободно чувствовать себя в роли;
- развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- воспитывать всесторонне развитую, творчески активную личность;

Задачи проекта:

- закреплять и расширять знания детей о сказках;
- обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь посредством различных игр - драматизации, инсценировок;
- развивать коммуникативные, творческие способности детей;
- вовлекать родителей в совместную деятельность посредством проекта; - показать ценность и значимость совместного творчества детей, педагогов и родителей.

Проблема.

В последние годы наблюдается снижение уровня речевого развития детей. Это, в свою очередь, отражается на последующем развитии и обучении ребенка. Проблема развития речи детей остается одной из актуальных, поскольку речь, являясь средством общения и орудием мышления, возникает и развивается в процессе общения.

Одна из причин снижения уровня речевого развития – это пассивность и занятость родителей. Детям практически перестали читать книги, сказки.

Именно поэтому я решила совместно с родителями создать проект, сочетающий в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей ребенка. Формой речевого развития детей была выбрана театрализованная деятельность, как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство.

Актуальность проблемы.

К сожалению, в современном мире, все чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Актуальность данного проекта определяется растущим количеством детей дошкольного возраста, имеющих речевые отклонения, отклонения в эмоционально - волевой сфере. Речь — это не только средство общения, но и орудие мышления,

творчества, носитель памяти. Овладение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников.

Дошкольный возраст, даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству. И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал уже взрослого человека. Театрализованная деятельность в полной мере позволяет всесторонне развивать и раскрывать детей.

Ожидаемые результаты:

- обогатится игровой, коммуникативный, эмоциональный опыт дошкольников, расширится их кругозор, повысится познавательный интерес;
- повысится темп развития речи в целом, общительности, самооценки, за счет включения детей в творческую деятельность;
- раскроется творческий потенциал детей;
- у родителей сформируются представления о создании игровой среды для полноценного творческого развития ребенка.

Этапы и сроки проведения проекта:

1. Подготовительный - (ноябрь)
2. Основной — (декабрь - март)
3. Заключительный — (апрель - май)

Подготовительный этап включал в себя: изучение методической литературы по данной теме, информирование участников о цели проекта, опрос родителей, с целью выявить их отношение к данной теме.

Была подготовлена совместно с родителями и предметно развивающая среда.

В группе был создан центр театрализованной деятельности, в котором размещены: реквизиты для разыгрывания сценок и спектаклей (набор кукол, элементы костюмов, маски, игровой реквизит).

Картотеки: «Игры – драматизации», «Игр и этюдов» и «Игры ситуации»

2 этап. Основной.

Подбор игрушек, атрибутов, литературных произведений, костюмов, музыкального оформления;

Создание презентации по сказке «Колобок».

Чтение художественной литературы (и др.)

Упражнения по формированию выразительности, развития мимики, пантомимики.

Изготовление атрибутов, костюмов.

Консультация для родителей; «Развитие речи детей в театрализованной деятельности».

Инсценировка русских народных сказок: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок».

Индивидуальная работа с главными героями театрализованной постановки - беседа об образе.

3 этап. Заключительный.

1.Родительское собрание на тему: «Развитие речи детей посредством игр — драматизации».

2.Представление для родителей русской народной сказки «Колобок».

3.Выступление на педагогическом совете по теме: «Развитие речи детей посредством игр — драматизации».

4.Показ игры- драматизации по сказке «Колобок». Презентация картотек: «Картотека игр драматизаций», «Картотека игр и этюдов», «Картотека игр ситуаций»

Игра - драматизация по сказке «Колобок».

