**Критерии, по которым можно оценить речь ребенка.**

Нормы звукопроизношения таковы:

в 3-4г. - С, З, Ц уже должны правильно произноситься;

 в 4-5л. - Ш, Щ, Ч, Ж;

 в 5-6л. - Л.

До 6-7л. допускается замена самого сложного звука Р более простым звуком или его отсутствие в речи.

Для детей младшего возраста характерна неустойчивость произношения. Известно, что до 4-5 лет недостатки звукопроизношения могут носить физиологический характер, это связано с тем, что мышцы речевого аппарата еще слабо натренеровны и поэтому движения речевых органов ребенка недостаточно четкие.  Постепенно со временем  речь будет улучшаться, и ребенок овладеет всеми звуками речи.

 Важнейшим условием правильного звукопроизношения звуков является подвижность органов артикуляционного аппарата, умение ребенка владеть им. Поэтому начиная с 3-х летнего возраста можно заниматься артикуляционной гимнастикой. Это гимнастика для губ, языка, ниж. челюсти. Научите малыша перед зеркалом открывать и закрывать рот, поднимать вверх язык, делать его узким и широким, удерживать в правильном положении. Достаточно 10-15 мин. ежедневных занятий артикуляционной гимнастикой, чтобы у ребенка не было проблем с произнесением звуков.

Дыхательная гимнастика также важна в становлении речи. Чтобы выработать воздушную струю, необходимую для произнесения многих звуков, научите ребенка дуть на легкие игрушки, кораблики на воде (щеки раздувать нельзя!)

Ваша речь является образцом. Быстрая речь неприемлема в разговоре с ребенком. Говорите ясно, четко, называя предметы правильно, используя «взрослые» слова.

Всегда рассказывайте ребенку о том, что видите. Помните, что если для вас все окружающее знакомо и привычно, то ребенка со всем, что нас окружает, нужно познакомить. Объясните ему, что дерево растет, цветок цветет, зачем на нем пчела. От вас зависит, будет ли развит ваш ребенок.

Для успешного развития речи можно использовать:

1) Просмотр иллюстрации в детских книгах - прекрасное пособие для развития речи. Рассматривайте с ребенком иллюстрации, говорите о том что (кто?) изображен на них; пусть ребенок отвечает на вопросы: где? Кто? Какой? Что делает? Какого цвета? Какой формы? Ставьте вопросы с предлогами за, под, над и др.

2) Развитие мелкой моторики обеспечивает успешное развитие речи. Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь. Поэтому стремитесь к развитию мышц руки ребенка. Для этого можно использовать игры с мелкими предметами под вашим контролем, шнуровки, лепка, застегивание пуговиц.

3) Режим дня также очень важен для ребенка, особенно для гиперактивного. Постоянное перевозбуждение нервной системы, недостаточный сон приводят к переутомлению, перенапряжению, что в свою очередь, может вызвать заикание и др. речевые расстройства.

4) Умственное развитие неотделимо от речевого, поэтому, занимаясь с ребенком, нужно развивать все психические процессы: мышление, память, речь, восприятие.

5) Фольклор - лучший речевой материал. Потешки, поговорки, скороговорки, стихи, песенки развивают речь детей и с удовольствием ими воспринимаются. Скороговорки развивают дикцию. Но сначала их нужно произносить в медленном темпе, перед зеркалом, четко проговаривая каждый звук, затем темп увеличивать.

Если вы замечаете, что проходит месяц за месяцем, а речь ребенка не становится лучше, стоит обратить на это внимание. Возможно, в доме кто-то говорит с ребенком, подлаживаясь под него, неправильным языком, иногда родители не считают нужным поправлять малыша. Все время надо следить и добиваться, чтобы речь ребенка  была ясной, четкой и внятной и не быстрой.

**Методические рекомендации родителям для домашних занятий с детьми при закреплении произносительных навыков.**

**УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!**

Если ваш ребенок посещает логопедический кабинет, знайте, что плохую речь нельзя исправить за одно и даже два занятия. Для этого потребуется время и совместные усилия логопеда, ребенка и его родителей.

Исправление звуков проводится поэтапно:

1-й этап - подготовительный (специальные упражнения для губ, языка, голоса, дыхания и др.);

2-й этап - постановка (вызывание звуков по подражанию или при помощи специальных приемов);

3-й этап - автоматизация (закрепление звука в слогах, словах, предложениях);

4-й этап - дифференциация (в случаях замены одного звука другим).

Подготовительный этап и этап закрепления нового звука у многих детей протекает медленно и требует длительный тренировки.

Чтобы добиться  правильного положения губ, языка, быстрого, свободного, четкого произношения звука в речи, нужно много упражняться. Потренируйтесь, пожалуйста, дома!

Если звук еще не произносится, выполняйте артикуляционную гимнастику.

Если звук поставлен, закрепляйте его: назовите картинки, раскрасьте их, определите место звука в слове, составьте с данными словами предложения, выучите с ребенком речевой материал, записанный в тетради, следите за звуками в повседневной речи.

Наша речь осуществляется благодаря четкой и правильной работе всех органов, принимающих участие в речевом акте.

Важнейшим условием правильного произношения звуков является подвижность органов артикуляционного аппарата, умение ребенка владеть им. Поэтому, начиная со второй младшей группы нужно тренировать основные движения языка, губ, нижней челюсти.

 Целью артикуляционной гимнастики является выработка точных движений и определенного положения органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Проводить гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Её можно делать перед общей утренней зарядкой или перед завтраком в течение 3-5 минут. Не следует детям предлагать более 5 упражнений. При выборе упражнений надо соблюдать последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Упражнения выполняются перед зеркалом, дети должны видеть лицо педагога и своё лицо. Педагог следит за качеством выполняемых движений.

Также важной частью речи является дыхание. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания.

В дошкольном учреждении дыхательным упражнениям необходимо уделять особое внимание. Правильное речевое дыхание (удлиненной постепенный вдох) - основа для нормального звукопроизношения, речи в целом. Некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи.

При занятиях необходимо соблюдать следующие требования:

      Выполнять упражнения каждый день по 3-6 мин., в зависимости от возраста детей;

      Заниматься до еды;

      Дозировать количество и темп проведения упражнений;

      В процессе речевого дыхания не напрягать мышцы в области шеи, рук, живота, груди; плечи не поднимать при вдохе и опускать при выдохе;

    После выдоха перед новым вдохом сделать остановку на 2-3 секунды.

**Звукопроизношение.**

У ребенка пятого года жизни совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков:

  Исчезает смягчённое произношение согласных;

  Многие звуки произносятся более правильно и чётко;

  Исчезает замена шипящих и свистящих звуков звуками **т** и **д**;

  Исчезает замена шипящих звуков **ш, ж, ч, щ** свистящими **с, з,ц;**

Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть ещё не сформированным: шипящие звуки произносятся недостаточно чётко; не все дети могут произносить **л** и **р**.